

能登によせて

トリオ ルミナス

-Trio Luminous-



山浦陽子



飯吉真子



金淵洋子

2026 **1/10(土)** 開演 14:30
(開場 14:00)

東京都民教会

(京王井の頭線・小田急小田原線 下北沢駅 徒歩3分)



前売り 3,500 円 (当日 4,000 円)

【お申込み・お問合せ】

090-1406-1460 (金淵)

お申込み



※コンサートの収益の一部を、能登地震の復興支援団体「カリタス・ジャパン」に寄付いたします。

寄付先



-主催-

TARAT1983

-後援-

東京藝術大学
音楽学部同声会

-曲目-

ルクレール	トリオ・ソナタ ニ長調 op.2-8
エルガー	愛の挨拶
サン＝サーンス	白鳥
バッハ	無伴奏チェロ組曲 第1番より プレリュード
モンティ	チャルダッシュ
	ほか

Trio Luminous

Violin 飯吉 真子 Michiko Iiyoshi

桐朋学園子供のための音楽教室に学び、東京藝術大学附属音楽高校を経て、同大学を卒業。1987年ベルリンに留学。1992年アンサンブル・オリオール・ベルリン、及びカンマーアカデミー・ポツダムのメンバーとなり、現在に至る。1995年ドイツ・モーツァルト奨励賞、1999年ベルリン新聞社の批評家賞受賞。ドイツをはじめヨーロッパの各地において演奏、多くの主要な音楽祭に出演。2013年 TARATI983 による東北支援チャリティ・シリーズと、宮城県石巻市復興音楽祭に出演。

Cello 山浦 陽子 Yoko Yamaura

東京藝術大学音楽学部卒業。ピアノトリオ“芍薬トリオ”(後のポワゾン)を結成、ビクターより4枚のCDをリリース、気楽に楽しむクラシックを目指して活動。その後オランダを中心にヨーロッパで遊学。Boston Early Music Festivalにてビオラ・ダ・ガンバとバロックチェロのレッスンを受講。現在、室内楽・オーケストラを中心に活動。“東京カンマーコレージェン”“シュテルン四重奏団”“ユーオーディア”“アンサンブル・フォルテ”メンバー。桐蔭学園器楽部トレーナー。

Harp 金淵洋子 Yoko Kanabuchi

東京藝術大学音楽学部卒業。藝大卒業生によるコルデ47、ウィーンハーブコンgresに参加。モーツァルト「フルート&ハーブの為の協奏曲」をオーケストラと協演。“デュオ・シルフィード”の他、フルート、バイオリン、チェロ、ハーブ、マリンバなどと室内楽コンサートを行う。バレエとの共演も多く「胡桃割り人形」や創作バレエなど数々の舞台に出演。TARATI983による東北支援チャリティ・シリーズに多数出演する他、現地を訪れるなど精力的に支援活動を行う。浦和大学、日本児童教育専門学校講師。

TARATI983 について

東京藝術大学1983年入学者の有志と、その仲間たちにより、東北支援コンサート「Save Tohoku Charity Concert “prayer”」を2011年8月より継続して参りました。そのコンサートの収益や寄付金を下記12団体にお届けしました。

(敬称略)

石巻ジュニア・ジャズ・オーケストラ

石巻市立石巻小学校、石巻中学校、荻浜小学校

釜小学校、石巻復興音楽祭、弘文館高校

サルコヤ楽器、福島県双葉郡葛尾村

双葉郡富岡町、双葉郡葛尾村婦人会

双葉郡富岡町婦人会

2025年より Save Tohoku 改め、

TARAT PRESENTS として広義にこの活動を続けていきたいと考えております。

このコンサートシリーズは、お客様・会場、出演者やその他多くの皆さまのご協力によって成り立って参りました。関わってくださった多くの皆さまに、心より御礼申し上げます。

被災地では、今日も継続した様々な支援が必要とされています。これからもご協力をよろしく願います。

TARATI983 事務局 すすきだ真樹
公式 blog まきしやん通信



コンサートには行けないけれど、協力したい！
という方はこちらをどうぞよろしくお願いします！

たった協賛パートナー 募集のお知らせ

協賛金 個人一口：2,000円 / 法人一口：5,000円

お申込 下記にお振込みいただき、併せてご連絡ください。

連絡先 1983tarat@gmail.com / 090-4825-6984

振込先 ゆうちょ銀行 (普通) 店番号 〇二八 口座番号 9375622

記号番号 10260-93756221 名義 ススキダマキ

《次回のお知らせ》

5月開催予定

出演

語り 春風亭愛嬌

Cl. 万行千秋 Vn. 薄田真

Per. すすきだ真樹

Pf. 進藤桃子