

Fontaine Concert vol.2

Piano Trio Concert

M.RAVEL
Piano Trio M67

平尾貴四男
Violin Sonata 他



Pf.森嶋奏帆

Vn.佐藤泉純

Vc.木村珠海

憧 景

2022. **9/23** (金) (祝)

14:00 OPEN / **14:30** START

日本基督教団

東京都民教会

教会へのお問い合わせはご遠慮下さい。

お問合せ先: 佐藤純子

090-6322-0096

junkosato0505@gmail.com

全席自由
一般 2,500 円
学生 1,500 円
(小学生以下 500 円)



チケットはこちらから ↑



森嶋 奏帆(Pf.) MORISHIMA Kanaho



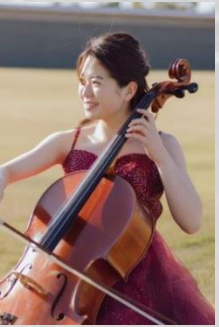
東京都立総合芸術高等学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。在学中 2 度ピアノ協奏曲のタペにソリストとして出演。現田茂夫氏、川本統脩氏と共演。2015 年、'16 年ウィーン研修旅行参加。ウィーン国立音楽大学主任 Martin Hughes 氏のレッスン受講。また、ピアノコース特別選抜演奏者認定、卒業時に優秀賞授与され、卒業演奏会に出演。聖徳大学大学院音楽表現専攻博士前期課程研究生卒業。現在、洗足学園音楽大学ピアノ伴奏員。日本演奏家コンクール公式伴奏者。2015 年大阪国際音楽コンクールピアノ部門 Age-U ファイナル入選。ローゼンストック国際ピアノコンクール審査員賞。'16 年スガナミピアノコンクール初見部門金賞。'17 年日本ピアノ歌曲伴奏コンクール 4 位。'18 年東京ピアノコンクール特別審査員賞。“万里の長城杯”国際音楽コンクールピアノ部門第 2 位。ジュラ・キシユ国際音楽コンクール大学生部門第 1 位。これまでに、松下純子、但馬千恵、大西望、高木早苗、杉本安子、森島英子各氏に師事。

佐藤 泉純(Vn.) SATO Izumi



3 歳よりヴァイオリンをはじめる。第 8 回、第 15 回ミュージックキャンプ・ブラハに参加。同ファイナルコンサートに出演、ディプロマを取得。第 14 回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門全国大会入選。第 12 回セシリア国際音楽コンクール室内楽部門第 4 位。第 17 回若い芽のコンサートに出演。第 32 回蓼科音楽祭にて蓼科音楽祭賞を室内楽で受賞。2018 年、2021 年邦人作曲家の平尾貴四男を取り上げた「平尾貴四男の調べ」を友人らと開催。桐朋学園大学卒業生による第 33 回新人演奏会に出演。ハビブ・カヤレイ、石川静の各氏のマスタークラスを数年に渡り受講。これまでにヴァイオリンを北垣紀子、久保田巧、漆原啓子の各氏に、室内楽を石島正博、漆原啓子、山崎伸子の各氏に師事。名古屋市立元菊里高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。現在、後進の指導の傍ら演奏活動を行っている。Felice Quartetto メンバー。

木村 珠海(Vc.) KIMURA Tamami



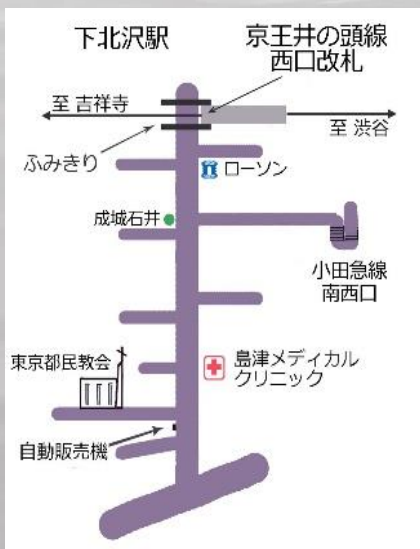
群馬県出身。7 歳よりチェロを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中に、音楽大学オーケストラフェスティバルに参加し、首席と次席奏者を務める。トップホール主催フォーレ四重奏団室内楽公開マスタークラスを受講。東京国際芸術協会 ドイツ国際マスタークラスにて、リューベック音楽大学 UlfTischbirek 教授のレッスンを受講。これまでに、尾形篤信、関根優子、菊地知也各氏に師事。現在はソロ、室内楽などを中心に地元群馬県や栃木県、東京各地で演奏活動を行っている。Quartet richesse メンバー。

フォンテーヌコンサート vol.2—憧憬—

桐朋学園大学にて研鑽を積んだ若きヴァイオリニスト・佐藤泉純が 2022 年に立ち上げたクラシックコンサートシリーズ第 2 弾。

聴きなじみのある名曲から、今日ではあまり知られていない作曲家の作品をシリーズごとに紹介していきます。

今回は音楽への飽くなき「憧憬」を抱き続けた邦人作曲家・平尾貴四男と、フランス音楽の巨匠・ラヴェルの作品を取り上げます。



日本基督教団 東京都民教会

155-0033 東京都世田谷区代田 5-35-2

京王井の頭線 下北沢駅西口より徒歩 3 分

小田急小田原線 下北沢駅南西口より徒歩 3 分

※お車でのご越しの場合は
近隣の駐車場をご利用ください。

※教会への直接のお問い合わせは
ご遠慮ください。

〈お問合せ先〉

佐藤 : 090-6322-0096

junkosato0505@gmail.com



新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当演奏会では感染対策を実施して開催致します。ご理解・ご協力のほどお願い申し上げます。

- ・来場時また会場内では必ずマスクをご着用ください。
- ・入場の際非接触型体温計にて検温を行います。37.5℃以上の熱がある方はご入場できません。
- ・手指消毒のための消毒液を設置致します。
- ・換気のため休憩中はドアを開放致します。
- ・終演後は密にならないよう、適切な距離を保ってご退場ください。