

箏

安嶋三保子

ハープ

宮本あゆみ

Vol.3

箏とハープ

Duo Concert

～プログラム～

ミッドナイト・レイン/エリザベス・ファルコナー
カンタータBWV140「目覚めよと呼ぶ声あり」/バッハ

In a Landscape/ジョン・ケージ

デジタルバード組曲/吉松隆

枝垂桜(箏&ハープ版)/宮本あゆみ 他

※当日の曲目は変更となる場合がございます

ご予約はこちら

2023 5/13 (土)

開演 14:00 (開場 13:30)

●チケット：大人 4,000円

高校生以下 1,000円

※教会への直接のお問い合わせはご遠慮ください



東京都民教会

世田谷区代田5丁目35-2



安嶋三保子 *Mihoko Ajima*

4歳より箏、12歳より地歌三絃を深海さとみ師に師事。

平成10年 宮城道雄記念コンクール児童部1位受賞

平成15年度 文化庁青少年新進芸術家国内研修生として、箏組歌を鳥居名美野師に師事。

平成21年 東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業

平成21年 宮城道雄記念コンクール1位受賞

平成25年 東京藝術大学修士課程修了

平成26年 第20回長谷検校記念くまもと全国邦楽コンクール入賞(第25回・第26回・第27回入賞)

平成27年 第22回賢順記念全国箏曲コンクール入賞(第26回入賞)

平成28年 第2回利根英法記念邦楽コンクール入賞(第7回・第8回入賞)

令和2年度 文化庁三曲新進演奏家研修支援事業の研修生として、地歌三絃を富山清琴師(人間国宝)、現代箏曲を福永千恵子師に師事。

令和3年 第28回賢順記念くるめ箏曲祭全国箏曲コンクール賢順賞受賞

令和4年「安嶋三保子 第1回 箏ソロリサイタル」開催

国内外での演奏活動や後進の指導をしながら、舞台音楽等の作曲や編曲、又「新作歌舞伎 風の谷のナウシカ」等様々な録音に参加。

宮城会(宮城社教師)、日本三曲協会、森の会、深海邦楽会、各会員。深海合奏団、和楽器集団「鳳雛」、各団員。伝統芸能プロジェクトチーム「TRAD JAPAN」奏者。



【HP】



【Instagram】



【YouTube】



宮本あゆみ *Ayumi Miyamoto*



四歳よりピアノ、六歳よりハープを始める。

国立音楽大学附属小・中学校ピアノ科を経て高等学校よりハープ科に転科。

国立音楽大学卒業。

東京音楽大学大学院科目等履修卒業。

これまでにピアノを小原孝、ハープを篠崎史子、柏原靖子の各氏に師事。

ソロ、室内楽、オーケストラなど各所で活動をしている。

スタジオミュージシャンとしても、映画やドラマ、アニメ、ゲームの劇伴音楽、著名アーティストのレコーディングにも数多く参加。

2019年1月ファーストアルバム「灯-AKARI」、2021年2月セカンドアルバム「Reminiscence」をリリース。

自身のオリジナル曲を多数収録しており、精力的に作曲活動も行なっている。

2021年と2022年春に開催された「葉加瀬太郎オーケストラコンサート The Symphonic Sessions」のメンバー。

●ホームページ <https://ayumi-harp.amebaownd.com/>

【Twitter】



【Instagram】



【YouTube】

