

Harp

Trio

～ 異郷の風～

Concert

MAKIKO NAKAZAWA



VIOLIN

HARP

CELLO

2023

10/7 土



AYUMI MIYAMOTO

J. ハイドン/ピアノ三重奏No.39 in Gmajor"Gypsy", Hob.XV
/25第1,2楽章

A. ドヴォルザーク/交響曲No. 9 in E minor"From the New
World" ,Op. 95, B. 178, 第2楽章

J. イベール/ヴァイオリン、チェロとハープのための三重奏曲

ほか

※都合により曲目が変更される場合がございますので、予めご了承下さい。



©井村重人

YOSHINAGI TSUKAMOTO

START 14:00 OPEN 13:30

—ε— —3—

TICKET ¥4,000 高校生以下 ¥1,000

●ご予約・お問い合わせ ayumi.harp.0408@gmail.com

東京都民教会
(世田谷区代田5丁目35-2)

*教会への直接のお問い合わせはご遠慮ください。

協賛: atelier malus halliana

ご予約フォーム



profile



Violin 中澤万紀子

兵庫県姫路市生まれ。
2歳よりヴァイオリンを始める。
桐朋学園大学音楽学部卒業。
同大学研究科修了。
大学在学中より、高嶋ちさ子「12人のバイオリニスト」メンバーとして全国各地でのコンサート、テレビ・ラジオ出演等で活動。
在籍中は「徹子の部屋」「紅白歌合戦」「題名のない音楽会」「のだめカンタービレ」等にも出演。
2013年1月、ひめじ観光大使に就任。
2014年8月には、8年間の在籍期間を経て12人のバイオリニストを卒業。
現在は、クラシックを中心に色々なジャンルを取り上げて、より身近に音楽を感じてもらいたいという思いで、LIVEやコンサートなどを積極的に行っている。



Cello 塚本慈和

1986年埼玉県生まれ。
埼玉県立芸術総合高等学校音楽科を経て、国立音楽大学卒業。
チェロを中島克久、Wolfgang Boettcher、藤森亮一の各氏に師事。
大学卒業と同時に大阪交響楽団入団。
5年間在籍。
2016～2018年国立音楽大学講師。
現在は東京を拠点に、ぞんば組inc.や守時タツミなどのレコーディングやライブ演奏も担っている。
2023年ブロードウェイミュージカル『ウエストサイドストーリー』に出演。
石田組組員。
RENTARO室内オーケストラ九州アソシエイトプレイヤー。



Harp 宮本あゆみ

四歳よりピアノ、六歳よりハープを始める。
国立音楽大学附属小・中学校ピアノ科を経て高等学校よりハープ科に転科。
国立音楽大学卒業。
東京音楽大学大学院科目等履修卒業。
これまでにピアノを小原孝、ハープを篠崎史子、柏原靖子の各氏に師事。
ソロ、室内楽、オーケストラなど各所で活動をしている。
スタジオミュージシャンとしても、映画やドラマ、アニメ、ゲームの劇伴音楽、著名アーティストのレコーディングにも数多く参加。2019年1月ファーストアルバム「灯-AKARI」、2021年2月セカンドアルバム「Reminisce」をリリース。
自身のオリジナル曲を多数収録しており、精力的に作曲活動も行なっている。
2021年と2022年春に開催された「葉加瀬太郎オーケストラコンサート The Symphonic Sessions」のメンバー。

HarpTrioConcert

2023.10.7 sat

開場13:30 開演14:00

東京都民教会

(世田谷区代田5丁目35-2)

¥4,000 / ¥1,000 (高校生以下)

協賛: atelier malus halliana

ご予約フォーム

